

1. LES PAYSAGES DES MONTAGNES

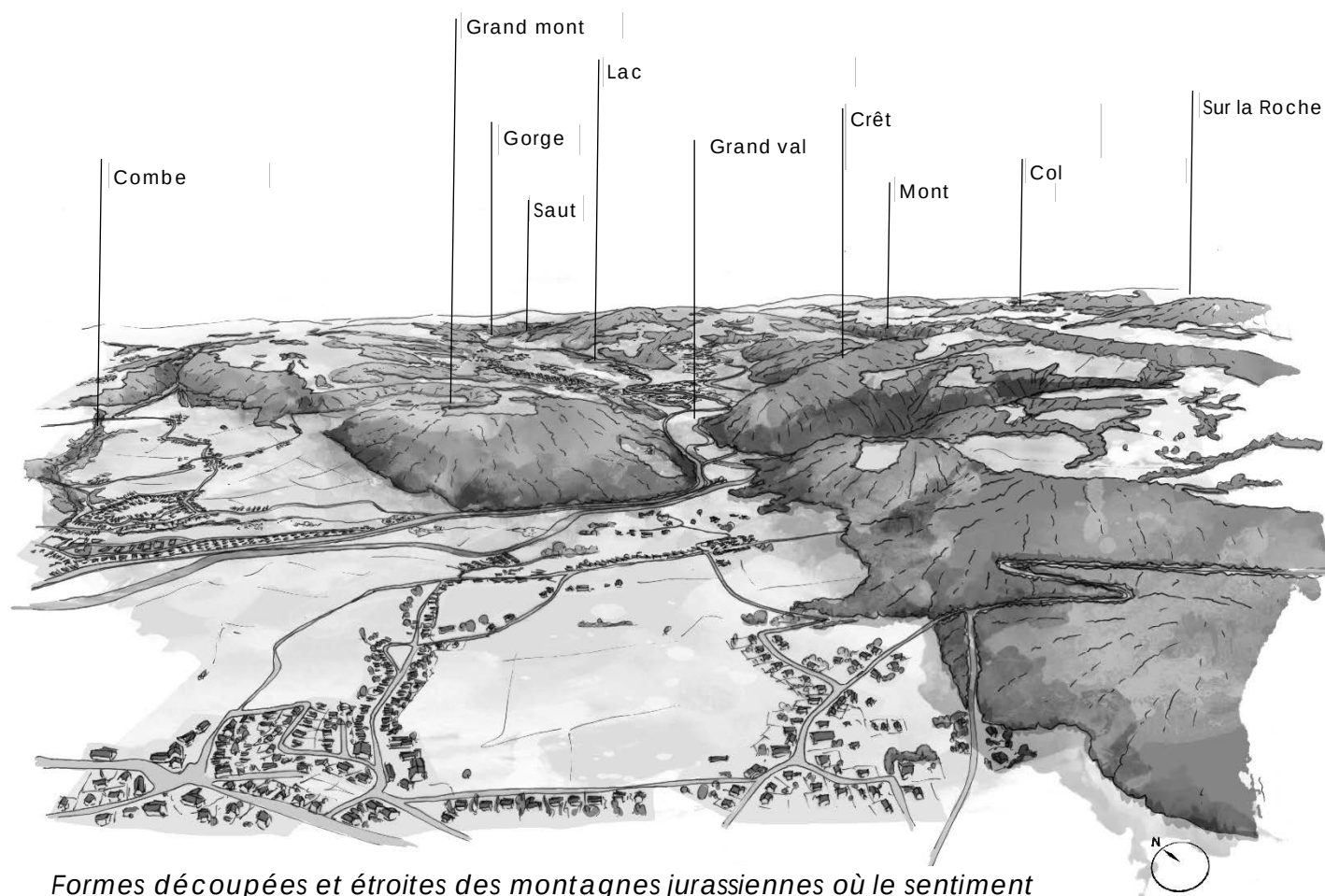
Socle géomorphologique

Un socle plissé, alliance entre géographie et géologie

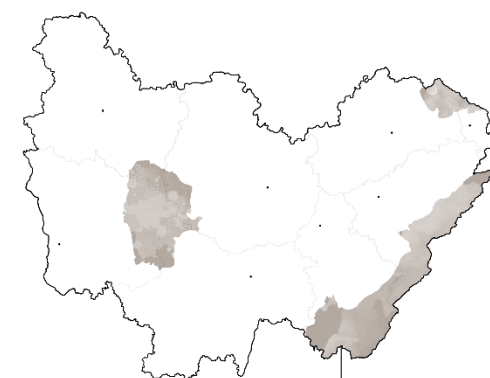
Les paysages des montagnes animent la partie Est du socle régional ainsi que le cœur du Morvan.

Ces paysages plissés se caractérisent par des formes élevées, souvent découpées et parfois étroites où le sentiment de verticalité domine. Les altitudes varient entre 900 m et 1 500 m pour les sommets, comme le Haut Folin dans le Morvan (901 m) et le crêt Pela dans le Jura (1 495 m). Les vallées sont creusées et serrées, les pentes abruptes, les crêtes escarpées.

Le triptyque vallées / pentes / crêtes s'enchaîne dans un rythme soutenu et régulier pour former la cadence des plis et courbes des paysages des montagnes.

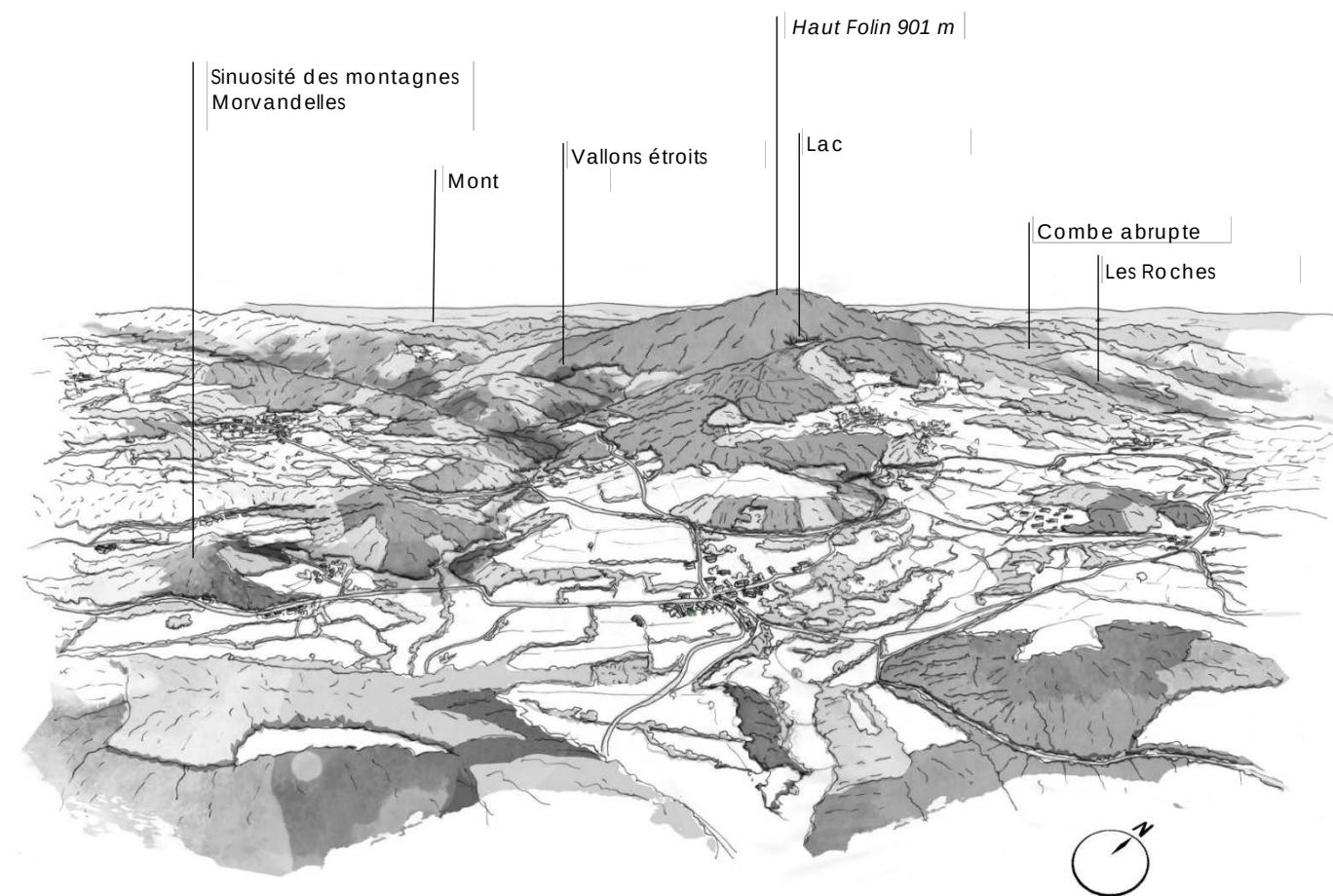


Formes découpées et étroites des montagnes jurassiennes où le sentiment de verticalité domine



Ensembles paysagers concernés

Les Vosges
Le Haut-Doubs
Le Haut-Jura
Le Morvan

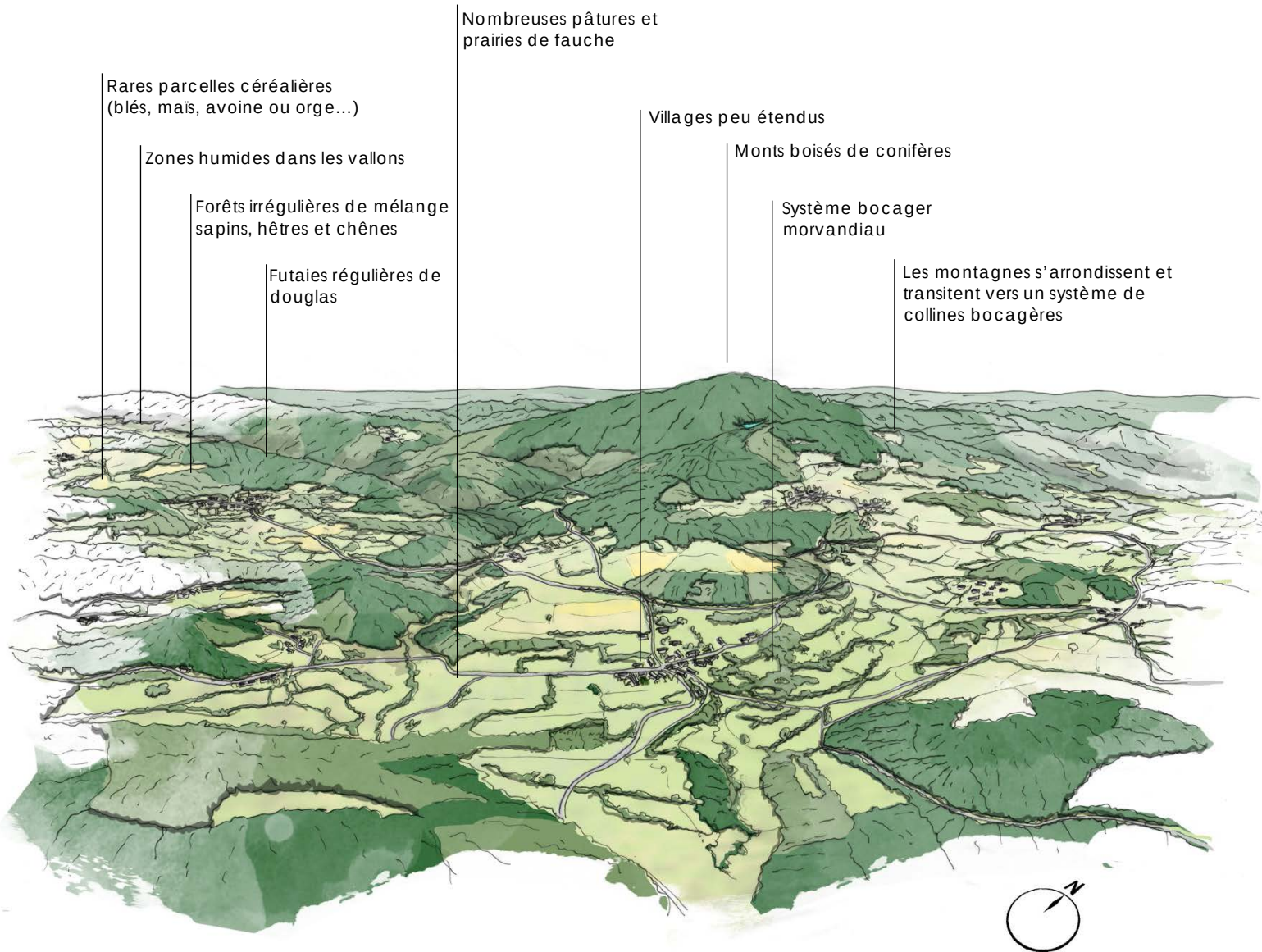
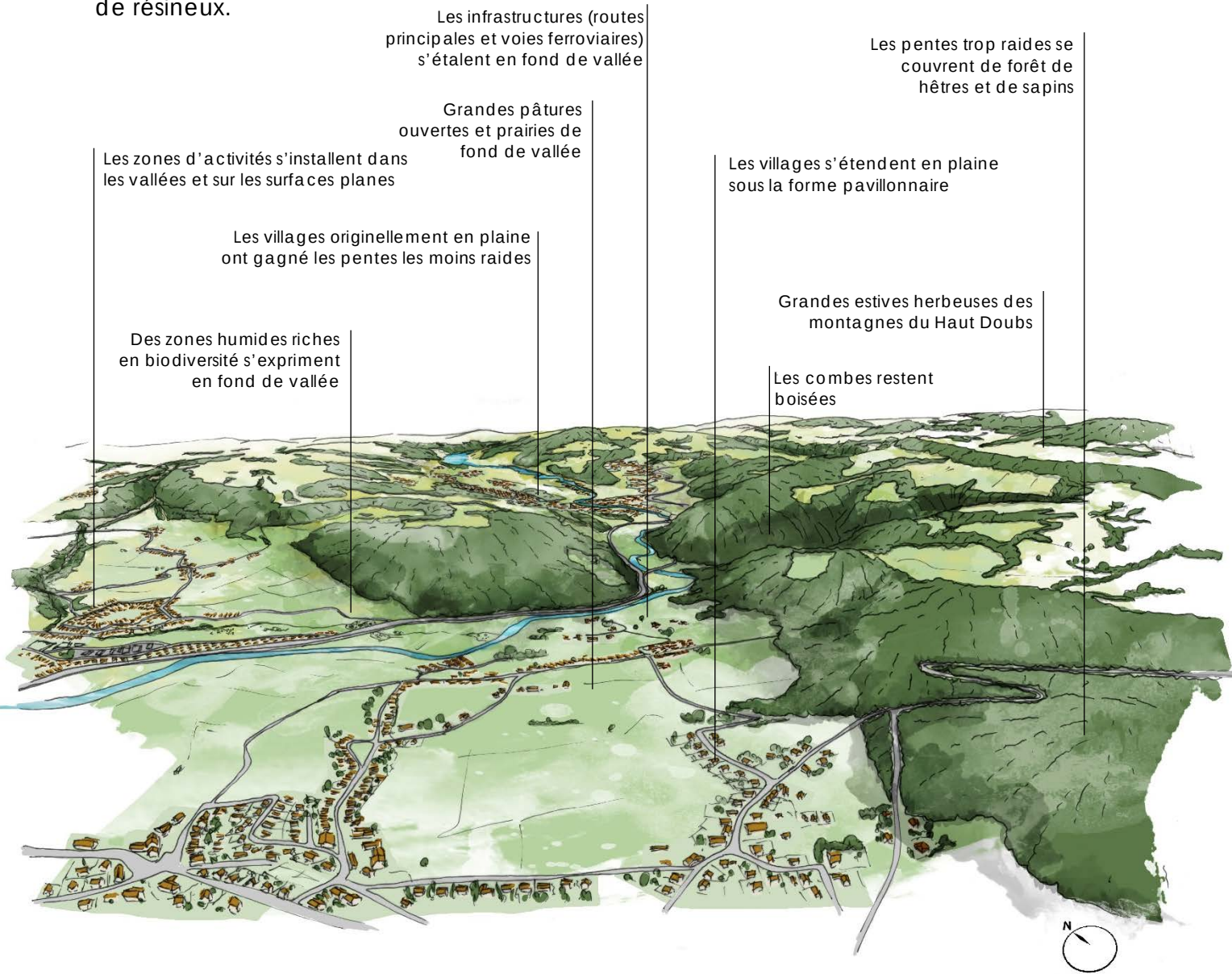


Les montagnes morvandelles s'extraient des paysages voisins des collines

Des paysages majoritairement boisés

Les paysages montagnards de la nouvelle région Bourgogne-Franche-Comté s'expriment par une forte couverture forestière diversifiée (hêtres, sapins, charmes, douglas, chênes...) ponctués de plus ou moins vastes clairières pâturées. Dans les grands vaux jurassiens et au sommet des grands monts, les prairies, pâtures et estives rythment les ambiances et perceptions. Dans le Morvan, les prairies et les rares espaces cultivés s'expriment par un bocage le plus souvent lâche et colonisé par les plantations de résineux.

Les trames villageoises présentent des silhouettes distinctes selon leur localisation régionale. A l'Est, les villages sont étendus notamment près de la frontière Suisse. Les profils témoignent d'une attractivité économique résidentielle et touristique. Dans le Morvan et les Vosges, les trames villageoises semblent contenues dans leur enveloppe originelle, comme endormies et délaissées du fait de leur éloignement des pôles urbains.



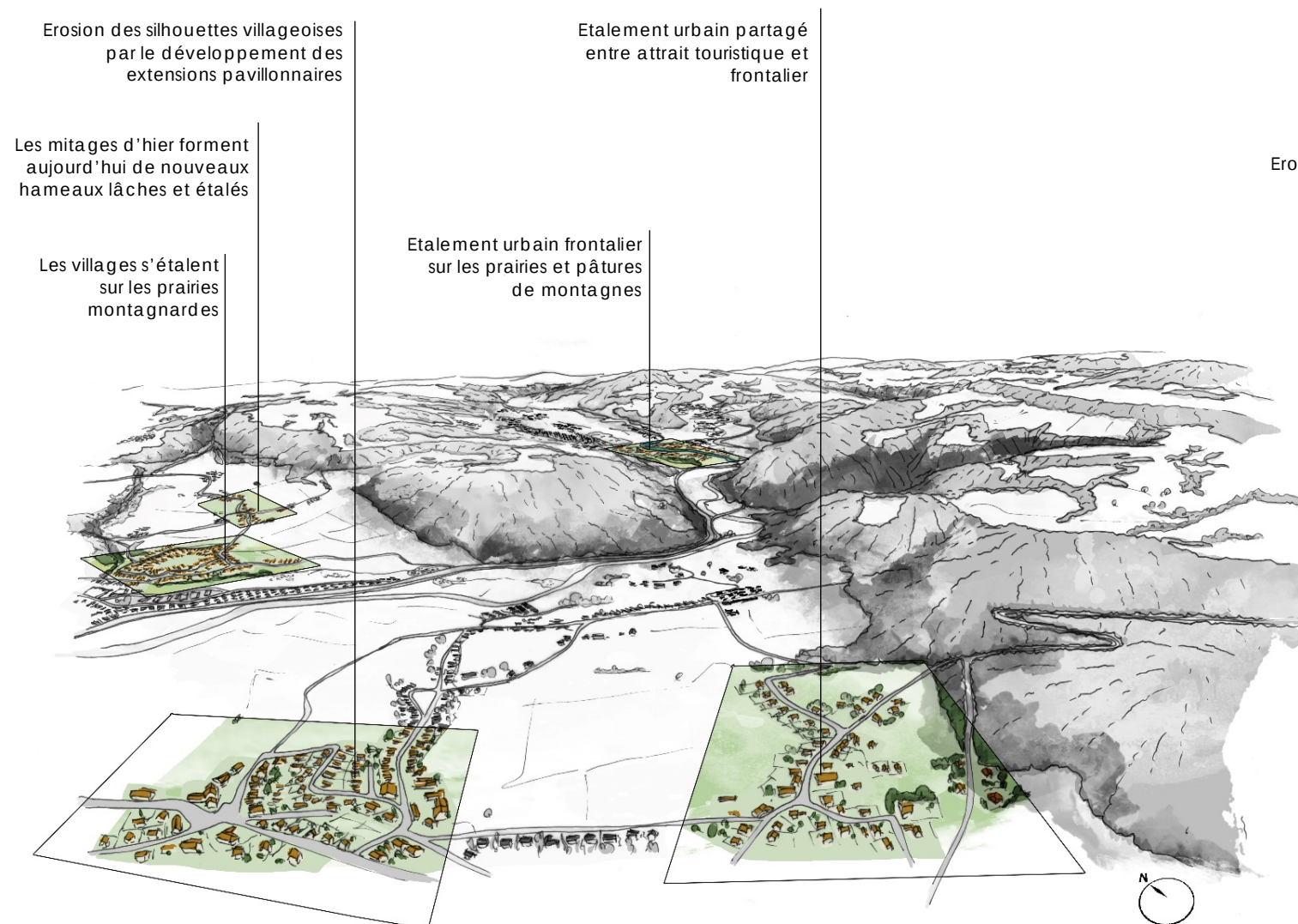
Une cadence minérale et forestière animée de villages et prairies

Une harmonie paysagère portée un maillage agricole et forestier

Un développement entre attractivité et délaisement

Les paysages des montagnes sont animés par des **tendances d'évolution distinctes : attractivité, reconnaissance, déprise**. Ces dynamiques s'expriment sous des formes paysagères différentes. Elles se traduisent par un développement fort d'habitations pavillonnaires en discontinuité des centres-bourgs, notamment à proximité de la frontière suisse ou des pôles urbains locaux.

En d'autres lieux, les villages et prairies se vident. Les parcelles s'enfrichent et les systèmes bocagers annonçant les collines se détériorent. L'enrésinement des parcelles de prairies et des rares champs participe à la fermeture du paysage et accompagne la lecture de la déprise.



Des trames et silhouettes villageoises gagnées par des extensions pavillonnaires

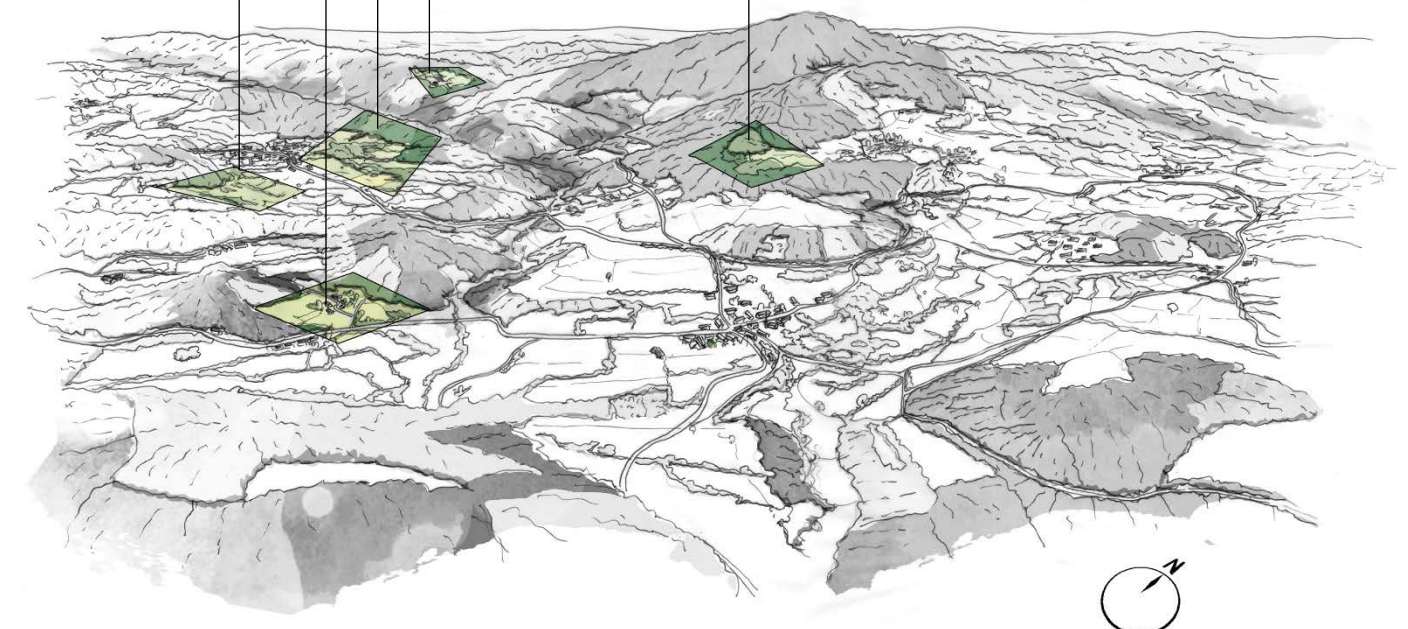
Paradoxe d'abandon des villages face à l'attractivité touristique des paysages et d'un Grand Site de France

Erosion des espaces bocagers Morvandiau, abandon de l'élevage

Fermeture des paysages par progression forestière et érosion de l'agriculture Morvandelle

Abandon des villages les moins accessibles et érosion de l'activité agricole

Fermeture des paysages de montagnes Morvandelles, enfrichement et enrésinement de prairies



Les plus-value paysagères des protections et reconnaissances paysagères comme projet de développement du territoire